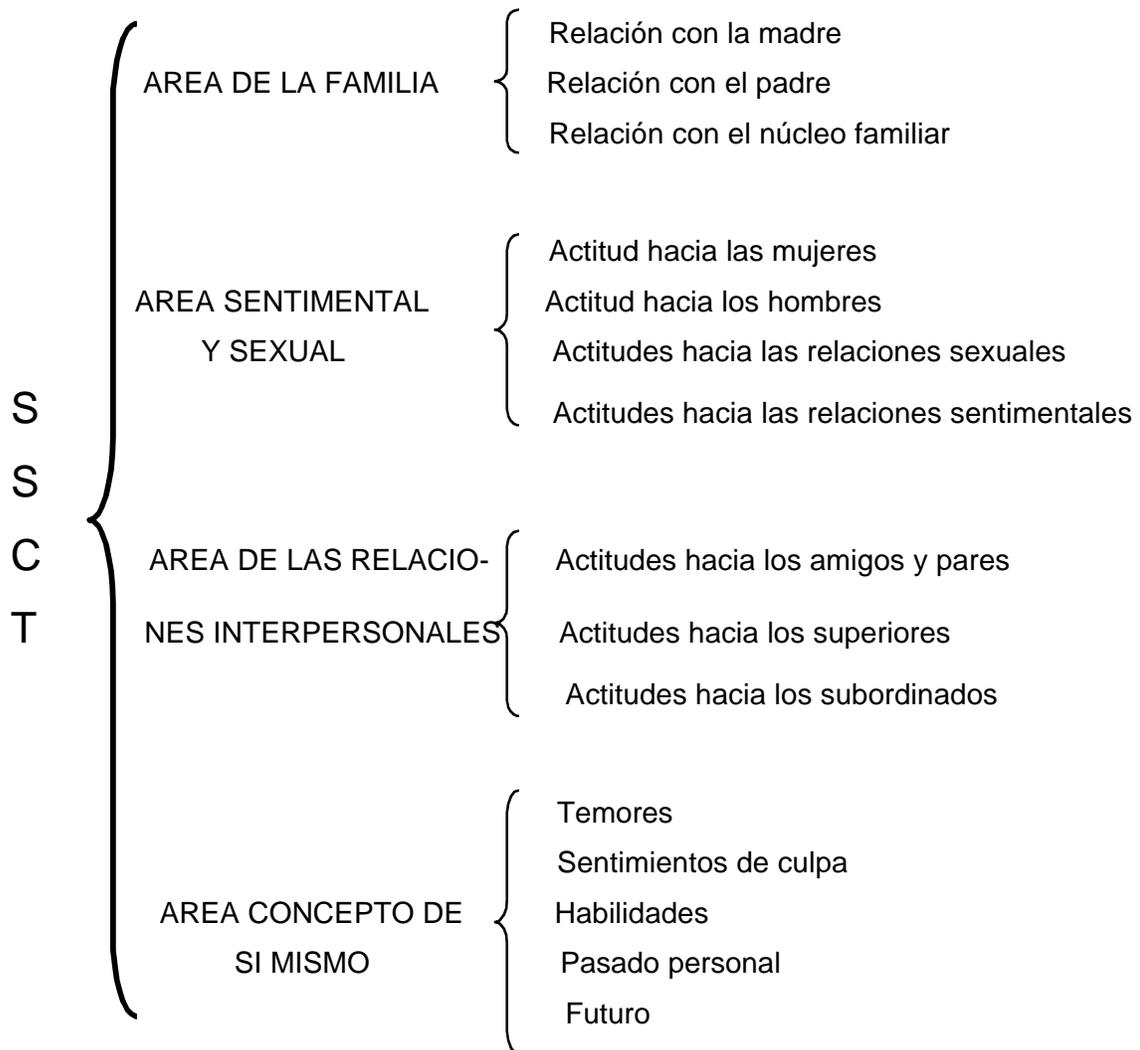


TEST DE COMPLETACION DE FRASES DE SACK

El Test de Completación de Frases de Sack (Sack Sentence Completion Test o SSCT) es un instrumento sencillo de usar, clasificado entre las técnicas proyectivas. Consiste en una serie de 68 frase incompletas que aluden a diversos ámbitos de la vida personal, que pueden ser agrupadas en cuatro áreas principales, al interior de cada una de las cuales se exploran aspectos más específicos.

Las cuatro áreas y los temas que abarcan son los siguientes:



Es una prueba proyectiva en la medida que cada una de las frases está sólo iniciada y el sujeto debe completarla, de acuerdo a lo que a él le sugieran los enunciados. Puesto que se responde por escrito, es evidente que el sujeto es consciente de su respuesta y puede, por lo mismo, manipularla. En otras palabras, es un instrumento muy sensible a los mecanismos de defensa. Por este motivo, se alienta a los sujetos a responder con lo primero que se le ocurra, sin pensar mucho su respuesta. Incluso se le da la indicación de que si alguna frase le resulta difícil, la marque con una cruz al margen y continúe con la siguiente. Después que haya completado las demás, puede volver y responder las que había dejado marcadas. (Es obvio que el sujeto no necesita revisar cuáles están marcadas para reconocer las que dejó sin responder, pero para el evaluador es interesante tener las marcas y saber cuáles fueron las frases que le presentaron dificultades y no lo podría saber de otro modo, si el sujeto finalmente las responde todas).

En el cuadernillo que se le entrega al sujeto para que responda, se presentan las frases correspondientes a los diferentes temas y áreas, mezcladas. Debido a ello es necesario agrupar las que corresponden a cada uno de los temas y áreas, para poder hacer luego el análisis e interpretación. La mejor forma de hacerlo, es transcribir literalmente las respuestas del sujeto al protocolo de evaluación. Luego se puede hacer una apreciación con criterio clínico de las respuestas, que se puede anotar en el mismo protocolo de evaluación. También se puede asignar un puntaje a cada una de las respuestas, según se considere su "gravedad", asignando, por ejemplo, 0 puntos a las respuestas que no indican conflicto, 1 punto a aquellas que reflejan un conflicto menor o leve, y 2 puntos a aquellas que se considere indicadoras de conflictos más severos. Puesto que cada uno de los temas está representado por cuatro frases (excepto el de actitudes hacia los amigos o iguales, que tiene ocho), la simple suma de los puntajes permite reconocer el aspecto y área más problemática.

Es evidente que con estas características, el instrumento es útil más bien en la exploración de núcleos conflictivos que para su análisis más profundo. Por otra parte, para ser "productivo", requiere de la buena disposición y colaboración del sujeto, en el sentido de que responda en forma sincera. En la práctica, ha demostrado ser útil particularmente con jóvenes (adolescentes y preadolescentes) como exploración previa a la aplicación de otras pruebas proyectivas, especialmente el TAT. En este sentido, es una buena estrategia aplicar el SSCT y, luego de analizarlo, seleccionar algunas láminas del TAT (las que parezcan más relacionadas con temas que en el SSCT aparecen como problemáticos) y hacer con ellas una exploración más profunda y dirigida. También puede ser usado en forma provechosa al comienzo de una relación terapéutica: con un objetivo inicial exploratorio, se le puede pedir al joven que responda al SSCT y luego, tomando como base sus respuestas, pedirle más detalles o explicaciones referentes a aquellas que sean de interés clínico. Con esta estrategia se logra a veces superar la reticencia inicial de algunos jóvenes para hablar de temas que les son conflictivos.

En síntesis, podemos decir que el SSCT (como la gran mayoría de las pruebas psicológicas) es un instrumento útil y particularmente provechoso si se lo utiliza en combinación con otros procedimientos de exploración o evaluación psicológica en aquellos casos que resulte indicado.