

DISCURSO DE PRESENTACIÓN DE LUIS PEÑA

La Prof. Luisa Eugenia Navas Bustamante, botánica por dedicación y farmacéutica de profesión, se enmarca en la tradición científica de no pocos farmacéuticos incluyendo a Leybold y Lechler en siglos pretéritos, y a Gunkel y Marticorena en los más recientes.

Con Gunkel compartían las actividades de la Academia de Ciencias Naturales, de la cual fue Directora. Además, la Prof. Navas era miembro de la Sociedad de Botánica Argentina y de la Internacional Association for Plant Taxonomy, organismo rector de la nomenclatura taxonómica. En el país, además era miembro de la Sociedad Chilena de Historia Natural. Fuera de las clases de farmacia (Profesor extraordinario en 1958), asistía a Gunkel en el Pedagógico en la parte de Criptogamia. Con autorización del Decano de Farmacia, iba dos veces por semana al Museo de Historia Natural, donde se encontraba montando la colección de algas Prof. Marcial Espinoza, por encargo de don Humberto Fuenzalida. Fue muy amiga de Rebeca Acevedo. Desde temprano, cuando se dedicó al estudio de los talófitos, concurría con su padre a la Estación de Biología Marina de Montemar. Recuerda de estos buenos años a don Parmenio Yañez (Director).

En 1958 hace varias pasantías en Europa, desde Edimburgo, Kew en Surrey, a Estocolmo, Paris, José Cavanilles en Madrid y en Norteamérica en California, en la Smithsonian Institution, Chicago y Hawaii, Honolulu. Había muchos nombres para varios grupos, incluyendo la santalaceae *Quinchamalium* (27), pero la Prof. Navas supone que se deben reducir a 8 especies y 2 variedades; su estructura taxonómica queda por publicar.

Entre sus obras más destacadas figuran monografías de diversos grupos de angiospermas, *Dioscorea*, *Urtica*, *Parietaria*, *Fumaria*. Creó combinaciones de vigencia actual, *Dioscorea humifusa* Poepp. var. *gracilis* (H. et A.) Navas, *Myrceugenia colchaguensis* (Phil.) Navas, *Parietaria fernandeziana* (Steud.) Navas, *Urtica tricantha* (Wedd.) Acev. et Navas, que publicaba en el Boletín del Museo Nacional, en la Revista Universitaria de la Universidad Católica, Anales de la Academia Chilena de Ciencias Naturales o en la Sociedad de Botánica Argentina.

En la sesión del 8 de Mayo de 1966 de la Academia Chilena de Ciencias la Prof. Navas es nombrada miembro de número en el aniversario de la Academia, junto a Luis E. Peña y Rodolfo Jaramillo. Niemeyer era el secretario. Por ese tiempo trabajaba activamente en Monocotyledoneae y hace la presentación de rigor el 27 de Octubre de 1967. En la actualidad es también miembro numerario de la Academia de Ciencias Farmacéuticas.

Participó, como era natural esperar, en la elaboración del primer Libro Rojo de la Flora nacional, que dirigió Iván Benoit. *Myrceugenia colchaguensis* (Phil.) Navas, una especie que figura en el libro rojo de las especies, que hay que proteger para evitar su extinción, fue re-nombrada por ella. Su interés no se quedaba en la pura morfología y taxonomía, sino que se extendía al incipiente tema conservacionista y también de la fitogeografía o biogeografía como se acostumbra llamar ahora. Participó también en el Proyecto de convenio para la creación del Jardín Botánico de Santiago, Las Condes, Providencia y La Reina.

Su obra magna en tres tomos, Flora de la Cuenca de Santiago de Chile, no ha sido superada por cobertura y calidad.

La Prof. Eugenia Navas fue Profesor Titular en la Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas, donde dejó la docencia a mitad de los ochentas.